

Schriftlezing: Lukas 22:24-30, 1 Petrus 2:1-10
Tekst: Lukas 22:24-30. Thema: **Dienen in het Koninkrijk** Zingen: Ps. 135:2 en 12, Ps. 86:6, Ps. 133:1-3, Ps. 122:3, Gez. 12:6 en 7.

Hoofdpunten van de preek

Jezus' volgelingen maken zich nogal eens druk om de verkeerde dingen. Toen en nu.

Ruzie aan tafel [22:24-25]

Tijdens de pascha viering ontstaat er ruzie. Waar gaat dit over? Zeker niet over Gods daden van gericht en bevrijding, maar over 'wie de meeste is.'

Jezus' volgelingen zijn daar vaak mee bezig. Het zijn net mensen. We willen graag belangrijk zijn en de gevierde vrouw/ man zijn. Ons 'ik' is te groot en niet ondergeschikt aan 'Hij.'

Het geruzie aan de tafel in de opperzaal is een spiegel voor ons. Wat erg. Jezus' lijden is wat dat betreft niet afgelopen. Wat een negatieve reclame in de wereld.

Zoals het (wel) moet [22:26-27]

Jezus' antwoord is vol van wijsheid en liefdevol geduld. Hij haalt er niet één uit, maar spreekt ze allemaal aan (Bij jullie moet dit niet zo zijn!) en geeft ze een opdracht.

Wie zich het meeste weet, moet zich als de onbelangrijkste gedragen. In het Koninkrijk van God gaat het niet om 'ik' maar om *de Koning Die dient...*

Jezus zegt: Ik ben in Uw midden als iemand die dient... De dienende Jezus tussen ruziënde volgelingen. In Hem vinden zij en wij hét voorbeeld en door Zijn dienen gaat ons 'Ik' eraan.

Zoals het (toch) gaat [22:28-30]

Jezus stuurt Zijn volgelingen niet weg. Hij prijst ze zelfs: jullie zijn bij Mij gebleven in Mijn verzoeken! De liefde van en voor de Heere is toch het sterkst.

Jezus beschikt (testamentair) aan deze discipelen het Koninkrijk. Zoals de Vader het aan Hem overgedragen heeft, draagt Hij het nu aan hun over.

De volgelingen van toen en vandaag geven gestalte aan het Koninkrijk. Hoe? Door zoals Jezus te dienen, de minste te zijn... want alleen op die manier verkondigen we in woord en daad de Koning van het rijk.

Het genadeloon is groot. Eten en drinken aan de tafel van de Koning. Verzadiging en vreugde. Maar ook met Christus oordelen.